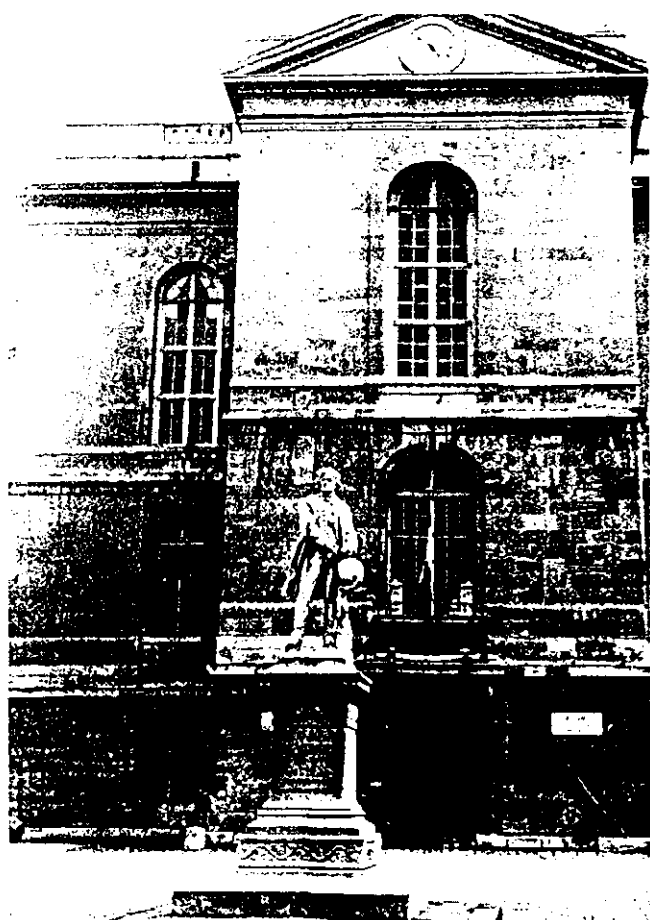


Pařížská hvězdárna

Paříž, jedno z nejkrásnějších měst Evropy, které je již po staletí centrem politického i kulturního dění nejen Francie, ale i v evropském měřítku, a které nabízí nepřeberné množství architektonických památek i aktivit ve volném čase, se rozhodně nenechává zahanbit ani svou hvězdárnou.

Letos v létě, když se mi podařilo toto velkoměsto navštívit, jsem neodolal, a přesto že je místní observatoř trochu "z ruky", rozhodl jsem se na ni zavítat.

Pro ty z vás, kteří mají v úmyslu navštívit Paříž a podívat se i na *Observatoire de Paris*, přináším o této hvězdárně několik informací. Dostanete se k ní poměrně snadno - cesta ze stanice metra č.4 Moutparnuasse trvá asi 15 minut. Na první pohled vás překvapí velikost její historické budovy integrované s kopulí a rozlehlost jejího areálu. Před hlavním vchodem se tyčí socha U.J.J. Le Verriera, objevitele planety Neptun.



Obr. - Fotografie průčelí pařížské hvězdárny se sochou U.J.J. Le Verriera.

Stavba hvězdárny byla zahájena v roce 1667, jedná se tedy o jednu z nejstarších institucí tohoto druhu v Evropě. Dnes tu sídlí Mezinárodní časové ústředí, odpovědné za časovou přesnost celého světa (určování časových variací zemské rotace) a Musée de l'Observatoire de Paris. Muzeum je otevřeno jen první sobotu v měsíci, což je hlavní důvod, proč jsem neměl možnost spatřit jeho exponáty. Z průvodce jsem se dozvěděl, že fronty bývají obvykle velmi dlouhé, ale ti, kteří jsou odhodláni vydržet, budou odměněni shlédnutím jedinečné sbírky astronomických přístrojů.

Přeji vám tedy, aby se vám na rozdíl ode mne podařilo shlédnout muzeální expozici a dozvědět se více o této astronomické památce Paříže.

Václav Laifr

Dr. Mike Shara navštívil Prahu

V horkých srpnových dnech přijel do Prahy americký astronom Dr. Mike Shara, který pracuje ve Space Telescope Science Institute, tedy v týmu, který pracuje s Hubbleovým kosmickým dalekohledem.

Dr. Shara přednášel v pražském planetáriu o dosavadních výsledcích kosmického dalekohledu a svou přednášku doplnil řadou barevných diapositivů. Nakonec nechal prostor i pro dotazy.

Astropis se zajímal, jak je to s přístupem astronomů amatérů k HST. Dr. Shara odpověděl, že při STScI pracuje komise, která přijímá návrhy na pozorování od amatérů. Ročně tato komise přijme až několik set návrhů. Podmínkou ovšem je, aby pozorování nemohlo být provedeno pozemskými dalekohledy. Komise poté posuzuje, který z pozorovacích programů je opravdu důležitý. Pokud se pro nějaký rozhodne, příslušný amatér dostane přidělen přístrojový čas na HST a ostatní je na něm.

Pokud tedy máte nějaký zajímavý pozorovací program, zkuste se obrátit na STScI a možná ...

RAM